

REFERENTI:

SALA BAGANZA

Gabriele Carpena

Assessore alle Politiche Giovanili

Tel. 3482595030 - g.carpena@comune.sala-baganza.pr.it

Referente per il Comune di Sala Baganza:

Sara Galvani - Tel. 0521/331320

s.galvani@comune.sala-baganza.pr.it

COLLECCHIO

Referenti per il Comune di Collecchio:

Angela Signifredi - Tel. 0521-302502 int 12/30/31

a.signifredi@comune.collecchio.pr.it

Donatella Ranza

Responsabile Settore Cultura e Pubblica Istruzione

Tel. 0521 302502 int. 32

d.ranza@comune.collecchio.pr.it

LANGHIRANO

Cristiano Casalini

Assessore Attività Produttive - Lavori Pubblici - Viabilità -

Energia - Patrimonio - Turismo - Politiche Giovanili

Tel. 0521 351202 - c.casalini@comune.langhirano.pr.it

Referente per il Comune di Langhirano:

Rosetta Mattioli, Rosetta Mattioli - Sportello Giovani

Tel. 0521 351316 - r.mattioli@comune.langhirano.pr.it

MEDESANO

Michele Giovanelli, Consigliere Delegato

Politiche giovanili, Sviluppo identità culturali

Tel. 0525 422704 - michele.giovanelli69@alice.it

Referente per il Comune di Medesano:

Andrea Bisi, Responsabile Servizio Cultura e Biblioteca

Tel. 0525 422722 - bisi@comune.medesano.pr.it

TRAVERSETOLO

Emma Iovino,

Assessore Scuola, Cultura e Politiche Giovanili

Tel. 0521 344513 - politichegiovanili@comune.traversetolo.pr.it

Referenti per il comune di Traversetolo:

Maria Rosa Ramazzotti

Responsabile Area Amministrativa

Tel. 0521 344514 - ramazzotti@comune.traversetolo.pr.it

Claudio Bolondi

Tel. 0521 344545 - bolondi@comune.traversetolo.pr.it



COMUNE DI TRAVERSETOLO



COMUNE DI LANGHIRANO



COMUNE DI COLLECCHIO



COMUNE DI MEDESANO



COMUNE DI SALA BAGANZA

PARTNER:

Associazione Culturale Circolo Arci La Bottega di Orfeo - Traversetolo -

Associazione Giovanile Icaro - Traversetolo

Circolo Arci Puerto Libre - Traversetolo

Associazione Giovanile Cinemusica - Collecchio

Associazione Bomba di Riso - Collecchio

Associazione Fantasia S.c.s.Onlus - Viazzano di Varano Melegari

Associazione Arci Camaleonte - Langhirano

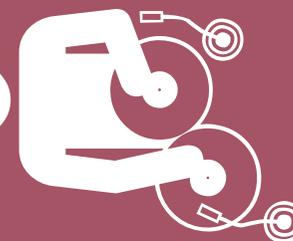
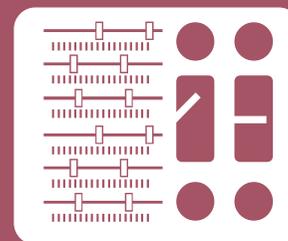
PER ISCRIZIONI:

Compila il modulo che trovi all'interno di questo depliant oppure scaricalo dai siti dei vari comuni aderenti

o dal sito www.livesongfestival.it

ISCRIZIONI ENTRO IL 10/01/2011

MULTIWORKING PROJECTS



Concorsi gratuiti di approfondimento e di specializzazione dei sistemi audio professionali, video e di scenografia

Progetto a favore del volontariato giovanile, realizzato nell'ambito di Giovani Energie in Comune, promosso dal Dipartimento della Gioventù - Presidenza del Consiglio dei Ministri e dall'AnCI Associazione Nazionale dei Comuni Italiani

OBIETTIVI:

Il progetto ha come obiettivo generale quello di accompagnare i giovani partecipanti in un percorso di formazione che sfocerà nell'impegno concreto di partecipare alla preparazione e implementazione di un evento musicale di rilevanza nazionale, intitolato "Live Song Festival". Questo è un concorso musicale nato nel 2004, organizzato dall'associazione di volontariato giovanile, La Bottega di Orfeo, con l'intento di valorizzare e inserire giovani talenti nel campo della musica e fornire loro le occasioni di contatto con operatori della musica, spettacolo, della cultura e della discografia.

Il progetto, quindi, sarà lo strumento per far partecipare i giovani all'organizzazione e allo sviluppo di un grande evento itinerante nei comuni coinvolti, in cui i ragazzi saranno corresponsabili degli arrangiamenti tecnici dell'evento.

Nello specifico, le attività di formazione toccheranno vari aspetti organizzativi di un evento musicale: la scenografia, la preparazione audio-video, lo studio delle apparecchiature e degli impianti e l'approfondimento musicale in studio di registrazione.

TARGET:

Possono iscriversi ai corsi giovani dai 14 ai 32 anni. I corsi sono gratuiti.

MODULO DI ISCRIZIONE

lo sottoscritto/a.....

nato/a a.....il.....

residente a.....

in via/piazza.....n°.....

numero di tel/cell.....

email.....

desidero iscrivermi al/i seguente/i corsi:

- CORSO AUDIO e P.A
- CORSO VIDEO
- CORSO SCENOGRAFIA

Il seguente modulo deve essere recapitato a uno dei comuni aderenti al progetto o spedito via mail (tutti gli indirizzi sono indicati nel depliant).

TERMINE ISCRIZIONI: 10/01/2011

CORSO AUDIO P.A

Docente: Leonardo Calza
Fonico e Titolare di Exaudio Parma

Lunedì 17 gennaio 2011 dalle 21.00 alle 24.00

Corso Audio Prima parte: richiesta di energia elettrica applicata al solo P.A. e distribuzione dei cavi di potenza e segnale - Traversetolo c/o centro civico La Corte Via F.lli Cantini, 8

Lunedì 24 gennaio 2011 dalle 21.00 alle 24.00

Corso Audio Seconda parte: come dimensionare un P.A. e perché serve al fonico "Live" - Traversetolo c/o centro civico La Corte Via F.lli Cantini, 8

Lunedì 31 gennaio 2011 dalle 21.00 alle 24.00

Corso Audio Terza Parte: approfondimento pratico teorico nel calcolo dei P.A. per capire le problematiche annesse al "Live" e per il corretto dimensionamento del P.A. - Medesano c/o Sala Civica "Romano Gandolfi" Via Europa, 9

Lunedì 7 febbraio 2011 dalle 21.00 alle 24.00

Corso Audio Quarta Parte: le apparecchiature audio utili e/o necessarie per risolvere le problematiche nel "Live" - Medesano c/o Sala Civica "Romano Gandolfi" Via Europa, 9

Lunedì 14 febbraio 2011 dalle 21.00 alle 24.00

Corso Audio Quinta Parte: i trasporti digitali di segnale - Sala Baganza c/o Sala Convegni Rocca Sanvitale - P.zza Gramsci

Lunedì 21 febbraio 2011 dalle 21.00 alle 24.00

Corso Audio Sesta Parte: compilazione di una scheda tecnica, mixaggio e conoscenza delle principali problematiche "Live" - Sala Baganza c/o Sala Convegni Rocca Sanvitale - P.zza Gramsci

CORSO AUDIO IN STUDIO

Docente: Romeo Chierici
Produttore Artistico, Tecnico del suono e titolare Studio Macchina Magnetica (RE)

sabato 26 febbraio 2011 dalle 09.00 alle 12.30

Corso audio in studio di registrazione - Introduzione e presentazione del programma - Analisi progettuale della costruzione di uno studio di registrazione - Microfoni e tecniche di registrazione - Nocetolo di Gattatico (RE) c/o Studio di registrazione MACCHINA MAGNETICA via Cavour n.2

sabato 5 marzo 2011 dalle 09.00 alle 12.30

Corso audio in studio di registrazione - Hard disk recording (Pro Tools System 2° Parte) Outboard: (Equalizzatori, Compressori, Gate, Delay ecc) Tecniche di mastering analogiche e digitali - Nocetolo di Gattatico (RE) c/o Studio di registrazione MACCHINA MAGNETICA - via Cavour n.2

sabato 12 marzo 2011 dalle 09.00 alle 12.30

Corso audio in studio di registrazione - Posizionamento del microfoni e tecniche di registrazione - Hard disk recording (Pro Tools System 1° Parte)

Nocetolo di Gattatico (RE) c/o Studio di registrazione MACCHINA MAGNETICA via Cavour n.2

CORSO DI SCENOGRAFIA

Docente: dott.ssa Claudia Sammiceli - Scenografa RAI

Martedì 02 febbraio 2011 dalle 21.00 alle 24.00

Corso scenografia Prima parte: Come si prepara la scenografia per un festival - Langhirano c/o sala Consiliare - Piazza Ferrari n.5

Mercoledì 03 febbraio 2011 dalle 21.00 alle 24.00

Corso Scenografia Seconda parte: l'uso dei materiali, montaggio messa in opera e in sicurezza dell'impianto scenografico - Langhirano c/o sala Consiliare - Piazza Ferrari n.5

Martedì 15 febbraio 2011 dalle 21.00 alle 24.00

Sviluppo e progettazione del progetto scenografico per il live song festival - Langhirano c/o sala Consiliare - Piazza Ferrari n.5

martedì 22 febbraio 2011 dalle 21.00 alle 24.00

Verifica dei risultati e scelta del progetto scenografico per il live song festival.

Traversetolo c/o centro civico La Corte Via F.lli Cantini, 8

CORSO VIDEO

Docente: Stefano Chiuri
Laurea in Storia del Cinema e della Televisione

Lunedì 28 febbraio 2011 dalle 21.00 alle 24.00

Corso di teoria Video. Le inquadrature, Movimenti di macchina, caratteristiche e utilizzo, Formato di ripresa cinematografica e Formati di ripresa video-televisiva - Collecchio c/o Sala consigliare Viale Liberta n.3

Lunedì 07 marzo 2011 dalle 21.00 alle 24.00

Tecnica di ripresa. Il mirino ed il monitor, Messa a fuoco, Esposizioni, Stabilizzazione dell'immagine, Profondità di campo, Messa a fuoco, gli zoom, Il colore e i bilanciamenti, I filtri ed il loro utilizzo - Collecchio c/o Sala consigliare Viale Liberta n.3

Lunedì 14 marzo 2011 dalle 21.00 alle 24.00

Corso di montaggio video. Linguaggio e grammatica del montaggio; il montaggio analogico e digitale; Timeline: Audio, Transizioni, Effetti e post-produzione - Collecchio c/o Sala consigliare Viale Liberta n.3